

PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Vida social

**Exposición solidaria ▶ en la Fundación Granell.**

La Asociación Fonte da Virxe de Familiares e Amigos de Doentes Mentais inauguró ayer con amplio respaldo su ya tradicional exposición con los trabajos de manualidades elaborados por los participantes en los talleres de sus centros ocupacionales. La venta de estos productos, entre los que se encuentran creaciones en cuero o encuadernaciones, tiene como finalidad ayudar a sufragar las actividades del colectivo. FOTO SANDRA ALONSO



**◀ Felicitaciones en el OCA Puerta del Camino.**

Pocos hoteles hay en Santiago que funcionen como sala de estar para toda la ciudad como el OCA Puerta del Camino, además de su esmerada atención a la clientela que se aloja en él. Este carácter acogedor se volcó ayer, como es tradición en Navidad, con los medios de comunicación. El director general de OCA Hotels, Ramón Braña, y el director de Operaciones en Galicia y del hotel de San Lázaro, Óscar Fontán, expusieron la incorporación del Sete Artes al portfolio para el 2017. FOTO S. ALONSO

**Premios literarios ▶ Rosa de Cen Follas.**

El Colexio Oficial de Psicoloxía de Galicia entregó ayer los premios literarios del concurso *Rosa de Cen Follas*. En poesía, la ganadora fue Rocío Leira Castro, con un texto titulado *Desparramar os reloxos*; mientras que en narrativa venció Charo Cuba Penabaz, con su trabajo *Herdanza*. Los galardones los entregó la decana del Colexio, María Rosa Álvarez. Además, el Jurado concedió dos menciones especiales, una por categoría, que recayeron en Miguel A. Alonso y en Sandra Ceireljo. FOTO XOÁN A. SOLER



**◀ Las recetas de Casa Solla.**

Si esta Navidad quieren ofrecer un plato de un restaurante con estrella Michelin no lo tendrán difícil. El chef Pepe Solla presentó su libro *Casa Solla. Pepe Solla. Cuando lo ancestral se hace eterno*, acompañado por Pati Blanco, jefe de Relaciones Externas de El Corte Inglés, en el salón de Ámbito Cultural del centro comercial compostelano. En este trabajo, además de adentrarse en la tradición y vanguardia gastronómica de Galicia, recoge medio centenar de recetas del restaurante Casa Solla. FOTO SANDRA ALONSO

Audiovisual

**Una mesa redonda abre el Festival de Cine Carlos Velo**

Desde las 17 horas • Facultad de Ciencias da Comunicación • La tercera edición del Festival Internacional de Cine Rural Carlos Velo arranca con una mesa redonda sobre el propio Carlos Velo, en la que participarán Luis Álvarez, Fernando Redondo y Xosé Ramón Pousa, buenos conocedores de la vida y obra del cineasta de Cartelle.

Posteriormente, se estrenará el cortometraje *Carlos Velo en México*. La cinta recoge los testimonios de su viuda y de alumnos, discípulos, técnicos, profesionales

de la publicidad, documentalistas y cineastas que hablan de la huella dejada por Velo en este país.

Para cerrar esta primera jornada, se proyectarán los trabajos finalistas del certamen en la categoría de documental: *Las Pelotaris*, de Daniel Burgui; *iAúpa, Delibes*, de Daniel Rivas Pacheco; *Ecuador con los ojos cerrados*, de Daniel Chamorro; *N'Diawaldi Bouli*, de Natxo Leuzá; y *Nobody dies here*, de Simon Panai. Mañana habrá nueva mesa redonda y proyecciones.

Libro

**Cancela repasa la historia de la Banda Municipal**

La musicóloga Beatriz Cancela repasa la historia de la Banda Municipal de Santiago en un libro que acaban de publicar Andavira Editora y el Consorcio de Santiago.

En el trabajo *La Banda Municipal de Santiago. Música en las compostelanas rúas desde 1848*, se recoge desde el contexto histórico en el que nació hasta la época actual, así como los directores que llevaron la batuta a lo largo de su trayectoria. No faltan aspectos anecdóticos, como sus primeras salidas fuera de la ciudad en el año 1874, cuando se despla-



Beatriz Cancela.

zó a Noia y Caldas, o las tarifas que cobraba la formación. Así, en 1908, por una serenata en Santiago su caché era de 160 pesetas. Tres años más tarde, el precio se redujo en diez pesetas.

Hemeroteca Hace nueve años



Protesta de la Plataforma polo Non en Políticas. P. RODRÍGUEZ

**Políticas, el primer plan de estudios adaptado a Europa**

14 de diciembre

2007

Dos votos decidieron hace nueve años que Ciencias Políticas contase con el primer plan de estudios adaptado a Europa. La decisión se tomó en una junta de facultad

que mostró la división existente entre el profesorado y los propios alumnos, porque fueron 19 votos a favor frente a 17 en contra. Terminada la reunión de la junta, la Plataforma polo Non había impedido durante unos veinte minutos a los reunidos en este órgano abandonar la sala de juntas. La tensión fue la nota dominante en el encuentro.