### PARA TODOS LOS PÚBLICOS

## Vida social



▲ Tristes badaladas. La periodista y directora de VTelevisión, Fernanda Tabarés, participó en las Badaladas pola prevención do suicidio celebradas en la praza de Praterías, un acto simbólico organizado por el Movemento Galego de Saúde Mental, entidad de la que forman parte más de cuatrocientos especialistas que defienden la atención pública de la salud mental y que denuncian su avanzado deterioro, además de alertar sobre el alto número de suicidios silenciados. Por cada baladada, un suicidio. Y nadie hace nada, FOTO S. ALONSO



Velos y tutús para despedir el curso. Zapatillas de punta, faldas de gasa, maillots de jazz y tutús románticos son los ingredientes que ofreció Loli Foión en el festival de fin de curso de la academia LoDanzas, celebrado en la tarde de aver en el colegio La Salle. Desde los pequeños de 3 años a los alumnos más experimentados dieron a conocer lo aprendido a lo largo del año a través de coreografías originales creadas por la directora en las que se rindió un especial homenaje al mundo de Cervantes y a la literatura en general, FOTO SANDRA ALONSO

Para el año, más. No hay fiesta gastronómica sin su récord y los de Dodro no iban a ser menos. Por eso la primera edición de la Festa da Empanada Longa, que se organi-zó coincidiendo con San Xoán, fue todo un éxito, y a pesar de medir más de cinco metros de longitud, las raciones hechas con bacalao con pasas, atún, carne v jamón york con queso se agotaron. Los vecinos se lo pasaron de lo lindo en el Campo do Bosque. Tanto, que decidieron que el año que viene habría más y que la empanada será más grande. Como manda la tradición,



En marcha con el Seat Ateca. Ya está a la venta en Compostela Motor en Milladoiro el nuevo Seat Ateca, con su inconfundible y dinámico estilo de SUV que crean sus líneas y su inequivoco perfil delineado por los faros Full Led y las llantas de alienación de hasta 19 pulgadas, Hay para elegir distintas tapicerías de calidad que se complementan con una luz ambiental multicolor que aumenta la sensación de bienestar. Ocho colores satisfarán los gustos de quienes lo prueben. En la foto, el jefe de ventas, Juan Crego, ante un Seat Ateca



## exposiciones

# El CGAC abrirá el día 30 una muestra con sus fondos

El Centro Galego de Arte Contemporánea abrirá el próximo 30 de junio su muestra Reler a colección, que está comisariada por el propio director de la entidad, Santiago Olmo. Con ella, el museo pretende revisar v contextualizar las piezas que constituyen sus propios fondos.

Este proyecto, que podrá visitarse hasta el 2 de octubre, se presentará articulado en cuatro propuestas expositivas, en las que también se incorporarán diálogos con otras colecciones tanto públicas como privadas vinculadas al propio CGAC y con Galicia. Así, se incluirán obras de Louise Bourgeois pertenecientes al CAAC de Sevilla.

Al mismo tiempo que arrancará esta muestra en el CGAC, llegará a su fin tras dos meses la de Agrupar\_Desagrupar. Esta exposición, que concluirá este próximo martes, 28 de junio, recoge las obras de seis artistas gallegos con muy diferentes horizontes estéticos y conceptuales. Las piezas son de Jorge Barbi, Carme Nogueira, Simón Pacheco, Pamen Pereira, Isaac Pérez Vicente y María Rubido.

#### ÚLTIMOS DÍAS **Aurichu Pereira y Salvador**

**GB** Pereira Terra de Sombra (Fernando III, 22 bajo) • Hasta ei 30 de junio Otra de las muestras que afronta la recta final es la conjunta de Aurichu Pereira y de su hijo, Salvador GB Pereira. En el caso de Aurichu Pereira, se trata de pintura que evoca un universo manifiestamente familiar, el de su Caurel imaginario. Por su parte, Salvador GB Pereira exhibe sus piezas escultóricas, con formas y figuras de innovadora estética a partir

# de papeles y cartones. **Janice Hathaway**

Fundación Granell • Hasta el 10 de julio «Últimos días para ver los colajes de la artista Hathaway, en los que reflexiona sobre el vínculo entre naturaleza v cultura.

#### **Xenaro Martínez Castro**

Museo do Traxe de Ordes • Hasta el 3 de julio • La exposición de imágenes de Xenaro Martínez Castro, comisariada por su hijo, el también fotógrafo Pedro Martínez Pérez, afronta su última

# Hemeroteca Hace 15 años



Agentes de seguridad inspeccionaron el avión. A. BALLESTEROS

# Un avión aterriza en Santiago por una amenaza de bomba

25 de junio

Un Boeing 737 con destino Dublín realizó hace 15 años un aterrizaje forzoso en el aeropuerto de Lavacolla después de que se encontrase a bordo una nota con una amenaza de bomba. La nave transportaba a 150 irlandeses procedentes de la localidad portuguesa de Faro. El incidente se producía a primera hora de la tarde, Eran las 14.37 horas cuando desde el avión de Ryanair pedían permiso para el aterrizaje forzoso debido a que la tripulación había encontrado una servilleta anónima en la que se amenazaba con la explosión de una homba en un breve espacio de tiempo.

Una vez en el aeropuerto compostelano, agentes de la Guardia Civil, de la Policía y un grupo especializado en la desactivación de explosivos inspeccionaron el aparato y comprobaron que se trataba de una falsa alarma. Después de casi siete horas de espera. pasajeros y tripulación reto-