

En primera persona

Mercedes Fernández Cabana
Psicóloga Clínica

«Los 394 suicidios en Galicia en el 2014 son la cifra más alta de los últimos años»

Estudió textos de suicidas gallegos y chilenos, y escritos personales de Marilyn Monroe

JOEL GÓMEZ
SANTIAGO / LA VOZ

Los factores de riesgo de suicidio a través del análisis de textos escritos por personas que se quitaron la vida es el objeto de estudio de una tesis doctoral defendida ayer en la Facultad de Medicina de Santiago por Mercedes Fernández, psicóloga clínica en el hospital comarcal de Cee. Es un asunto relevante y de actualidad, porque «en el año 2014, el último del que se dispone de datos oficiales, han fallecido por esta causa 394 personas en Galicia. Son 14,34 por cada cien mil habitantes, la cifra más alta de los últimos años, desde el 2008. La provincia con una tasa inferior es Ourense, con 9,15 suicidios por cada cien mil habitantes; y las tasas más elevadas se observan en las de Lugo y A Coruña», afirma Mercedes Fernández.

Su investigación tuvo como tutores a los doctores García Caballero de Ourense, y a Raimundo Mateos de Santiago. Se centró en tres estudios: el análisis de 26 notas escritas que dejaron 144 personas muertas por suicidio, entre el 2006 y 2009, en Ourense, en colaboración con el Instituto de Medicina Legal de Galicia; otras 80 notas, de 2.272 suicidas de Chile, entre enero del 2010 a junio del 2012, trabajo en el que colaboró un psicólogo forense de la Policía de Investigaciones de Santiago de Chile; y textos que denotan suicidio escritos por la actriz Marilyn Monroe en sus últimos 20 años de vida.

«En la muestra gallega vemos que el principal desencadenante del suicidio es, por una parte, la existencia de una enfermedad mental; y el empeoramiento leve de la salud física, que es interpretado por la persona que lo sufre



Mercedes Fernández, ayer, en la Facultad de Medicina, donde defendió su tesis doctoral. SANDRA ALONSO

como algo grave, piensa que le va a producir dependencia posiblemente, y opta por suicidarse».

Ante esta situación «sería recomendable aumentar la accesibilidad en Galicia a los servicios de atención primaria y de salud mental. Además, en Ourense se ha puesto en marcha un programa de atención e intervención para el suicidio, con buenos resultados, y planteamos que sería interesante aplicarlo en el resto de las ciudades gallegas», concluye.

En los textos de Chile «se han buscado además factores de riesgo relacionados con la teoría interpersonal del suicidio de Thomas Joiner. Este especialista nos dice que las personas que tienen falta de pertenencia, que se sienten solas, que viven desconectadas de quienes les rodean, o que

Especialista. Mercedes Fernández se especializó en psicología clínica en hospitales de Ourense y A Coruña.

Tres estudios. Estudió textos escritos por personas suicidas. Colaboró con el Instituto de Medicina Legal de Galicia, con la Policía de Investigaciones de Chile; y analizó escritos personales de Marilyn Monroe

se ven como una carga, tienen mayor riesgo de suicidio. Esto puede deberse a que están enfermas, o porque ya no pueden trabajar, y piensan que los demás van a estar mejor si ellas faltan. En las personas que tienen estos sentimientos, si además desarrollan la capacidad de llevar a cabo el suicidio, por intentos pre-

vios o por experiencias traumáticas o provocativas, es muy posible que haya conducta suicida de gravedad. Lo que encontramos en nuestro estudio es que estos componentes aparecen en el 60 % de las notas que analizamos», sostiene Mercedes Fernández.

Respecto al análisis lingüístico de textos personales de Marilyn Monroe «estudiamos, con un programa informático, características que indicarían tendencias suicidas en su libro *Fragments*, publicado en el 2010, con notas, cartas y poemas, organizados por fechas. Comprobamos una sensación de aislamiento prolongado, que se ha relacionado por diferentes teorías psicológicas como factor de riesgo de suicidio», explica. Los tres estudios han dado lugar a publicaciones en revistas internacionales.

ENTRE LÍNEAS

Los asesinos de Diego

Diego se suicidó en Madrid víctima del acoso escolar. Se levantó una mañana y se lanzó por la ventana. Leer la carta de despedida

Xurxo Melchor

que le escribió a sus padres, hermanos y abuelos me descajajará el alma. Pienso en el dolor de sus padres y lo hago propio. No sé cómo se puede seguir viviendo después de algo así. No puedo imaginarlo. Tenemos un problema si un niño de once años acaba así con su vida. Si ir al colegio se le hace tan insoportable. Si nadie lo detecta y le ayuda. Me pregunto cuántos diegos hay aquí y allá. Cuántos niños se acostarán hoy con miedo por lo que les pasará mañana en clase. Cuántos ignominiosos silencios acuchillarán tantos y tantos dramas. ¿Quién ha matado a Diego? ¿Quiénes lo han asesinado? Oficialmente se ha suicidado, pero con su muerte dio un último grito de rabia a todos aquellos que le hicieron daño. A los matones que le hacían la vida imposible. A los compañeros que miraron para otro lado. A los profesores que o no se enteraban de lo que pasaba o no se querían enterar. Son cosas de chicos, que son muy cabrones, dirían. Y es verdad que la adolescencia es cruel. Difícil. Que es normal pasarlo mal. Pero de ahí a empujar a una criatura de once años al abismo del suicidio distan océanos de dignidad. De cordura. No podemos seguir cada día enterrando mujeres maltratadas. Lamentando no haber visto su sufrimiento. No valen de nada todas esas campañas de la tele ni los minutos de silencio. Y no podemos seguir hablando del acoso escolar como de algo que hay que pasar a una edad. Pensar así es ser parte del problema. Es anotarse en la lista de los asesinos.

Grafinoia

profesionais da
comunicación gráfica
dende 1995

www.grafinoia.com

República Arxentina, 3 - Entlo.
15200 NOIA
Tlf. 981 84 23 84



Empresa asociada a:



Noia histórica



Consello de Noia

XUNTA DE GALICIA